



LEGAMBIENTE

Calendario proiezioni LO SGUARDO SELVAGGIO 2015

Venerdì 22 maggio ore 20.30

IL SALE DELLA TERRA (2014) un film di Wim Wenders

Sabato 23 maggio ore 20.30

LE MERAVIGLIE (2014) un film di Alice Rohrwacher

Venerdì 29 maggio ore 20.30

TORNERANNO I PRATI (2014) un film di Ermanno Olmi
a seguire proiezione del backstage realizzato da Fabrizio Cattani

Sabato 30 maggio ore 20.30

SUL VULCANO (2014) un film documentario di Gianfranco Pannone
a seguire incontro con il regista

Venerdì 5 giugno ore 20.30

QUI (2014) un film documentario di Daniele Gaglianone

Sabato 6 giugno ore 20.30

TRACKS - ATTRAVERSO IL DESERTO (2013) un film di John Curran
a seguire "Guida all'ascolto del film" a cura di Tullio Morganti

Venerdì 12 giugno ore 20.30

PRIDE (2014) un film di Matthew Warchus

Sabato 13 giugno ore 20.30

LA NOSTRA TERRA (2014) un film di Giulio Manfredonia
a seguire incontro con Enrico Fontana Direttore nazionale Libera

Domenica 14 giugno ore 17.30

AMAZZONIA (2013) un film di Thierry Ragobert
a seguire estrazione vincitori lotteria



LEGAMBIENTE

IL SALE DELLA TERRA

un film di Wim Wenders e Juliano Ribeiro Salgado

anno di produzione 2014 - nazionalità Brasile, Francia, Italia - durata 100'

Da quarant'anni Salgado attraversa i continenti sulle tracce di un'umanità in pieno cambiamento. Dopo aver testimoniato alcuni tra i fatti più sconvolgenti della nostra storia contemporanea - conflitti internazionali, carestie, migrazioni di massa - si lancia alla scoperta di territori inesplorati e grandiosi, per incontrare la fauna e la flora selvaggia in un grande progetto fotografico, omaggio alla bellezza del pianeta che abitiamo.

Premio Speciale della sezione "Un Certain Regard" alla 68. Edizione del Festival di Cannes 2014

LE MERAVIGLIE

un film di Alice Rohrwacher con Alba Rohrwacher, Sam Louwyck, Sabine Timoteo, Maria Alexandra Lungu, Agnese Graziani, Monica Bellucci

anno di produzione 2014 - nazionalità Italia – durata 100'

L'estate di quattro sorelle capeggiate da Gelsomina, primogenita, erede del piccolo e strano regno che suo padre ha costruito per proteggere la famiglia dal mondo "che sta finire". E' un'estate straordinaria, in cui tutte le regole si allentano: da una parte l'arrivo della loro casa di Martin, un ragazzo tedesco in rieducazione, dall'altra l'incursione nel territorio di un concorso televisivo a premi, "Il paese delle Meraviglie", condotto dalla fata Milly Catena.

Gran premio della Giuria alla 68. Edizione del Festival di Cannes 2014

TORNERANNO I PRATI

un film di Ermanno Olmi con Claudio Santamaria, Alessandro Sperduti, Andrea Di Maria, Francesco Formichetti

anno di produzione 2014 - nazionalità Italia - durata 80'

Siamo sul fronte Nord-Est, dopo gli ultimi sanguinosi scontri del 1917 sugli Altipiani. Nel film il racconto si svolge nel tempo di una sola nottata. Gli accadimenti si susseguono sempre imprevedibili: a volte sono lunghe attese dove la paura ti fa contare, attimo dopo attimo, fino al momento che toccherà anche a te. Tanto che la pace della montagna diventa un luogo dove si muore. Tutto ciò che si narra in questo film è realmente accaduto. E poiché il passato appartiene alla memoria, ciascuno lo può evocare secondo il proprio sentimento.

Presentato alla 65. edizione del Festival di Berlino 2015

SUL VULCANO

un film di Gianfranco Pannone con Toni Servillo, Donatella Finocchiaro, Fabrizio Gifuni, Leo Gullotta, Iaia Forte

anno di produzione 2014 - nazionalità Italia - durata 80'

Sul Vulcano prende le mosse dai racconti di Maria, Matteo e Yole: tre vite ai piedi del Vesuvio. Un luogo unico al mondo, ricco di miti, storia ed evocazioni letterarie. E da una domanda: in questo luogo di sospesa bellezza, chi è oggi il più pericoloso? Il Vesuvio, che potrebbe risvegliarsi da un momento all'altro e minare le esistenze di chi vive nelle sue vicinanze? O l'uomo, che in meno di cent'anni ha prodotto danni ambientali, paesaggistici e morali di ogni genere? Tra storie di vite vissute, preziosi materiali dell'Archivio Luce, e testimonianze letterarie, Sul Vulcano prova a dare un senso a una 'terra pazza' che infine rappresenta tutti noi.

QUI

un film di Daniele Gaglianone

anno di produzione 2014 - nazionalità Italia - durata 120

Chi sono i valsusini che da venticinque anni si oppongono al progetto Tav Torino-Lione? Il film s'interroga sulla loro identità e sul pensiero che guida la loro tenace ribellione. Attraverso dieci ritratti fatti di parole e silenzi, si racconta la stessa amara scoperta: il tradimento della politica nazionale, accusata di aver abbandonato i cittadini al loro destino, lasciandoli soli a vedersela con la polizia antisommossa.

Presentato alla 32. Edizione del Festival di Torino 2014

TRACKS - ATTRAVERSO IL DESERTO

un film di John Curran con Mia Wasikowska, Adam Driver, Rainer Bock, Roly Mintuma

anno di produzione 2014 - nazionalità Gran Bretagna, Australia - durata 112'

Tracks racconta la storia vera di Robyn Davidson, una giovane donna che lascia la comoda vita di città per affrontare un viaggio in solitaria attraverso oltre duemila chilometri di deserto australiano. Accompagnata solo dal suo cane Diggity e da quattro recalcitranti cammelli, Robyn parte alla scoperta di se stessa. Lungo la strada, incontra il fotografo del National Geographic Rick Smolan, che documenterà il suo epico viaggio.

Presentato alla 70. Edizione del Festival di Venezia 2013

PRIDE

un film di Matthew Warchus con Bill Nighy, Imelda Staunton, Dominic West

anno di produzione 2014 - nazionalità Gran Bretagna - durata 120'

Nell'estate del 1984 Margaret Thatcher è al potere e l'Unione nazionale dei minatori (NUM) è in sciopero. Al Gay Pride di Londra, un gruppo di attivisti gay e lesbiche decide di raccogliere fondi per sostenere le famiglie dei minatori in sciopero. Ma c'è un problema. L'Unione sembra imbarazzata a ricevere il loro sostegno, però gli attivisti non si scoraggiano e decidono di andare direttamente dai minatori in un villaggio del profondo Galles per fare la donazione. E così comincia la straordinaria storia di due comunità apparentemente aliene che formano una partnership sorprendente e infine trionfante.

LA NOSTRA TERRA

*un film di Giulio Manfredonia con Stefano Accorsi, Sergio Rubini, Maria Rosaria Russo
anno di produzione 2014 - nazionalità Italia - durata 100'*

LA NOSTRA TERRA è la storia di una strana antimafia, fatta piantando pomodori. Nicola Sansone è proprietario di un podere nel Sud Italia che viene confiscato dallo Stato e assegnato a una cooperativa, che però non riesce, per i ripetuti boicottaggi, ad avviare l'attività. Viene allora mandato in loro aiuto Filippo, un uomo che da anni fa l'antimafia lavorando in un ufficio del Nord, e quindi impreparato ad affrontare la questione "sul campo". Numerosi sono gli ostacoli che Filippo incontra, e spesso deve resistere all'impulso di mollare tutto... riuscirà l'antimafia a trionfare?

AMAZZONIA

*un film documentario di Thierry Ragobert
anno di produzione 2013 - nazionalità Francia, Brasile - durata 79'*

A seguito di un incidente aereo, una giovane scimmia cappuccino nata in cattività si trova improvvisamente sola ed impotente nel cuore della foresta amazzonica: Dovrà imparare a proteggersi dalla ferocia implacabile di una natura piena di forza. Eroe di una straordinaria avventura affronterà non solo i suoi simili, ma anche predatori formidabili, piante velenose e il Rio della Amazzoni in piena. Inizierà un lungo viaggio che gli permetterà di scoprire infine, la sua unica possibilità di sopravvivenza: un posto tra i suoi simili.

Presentato alla 70. Edizione del Festival di Venezia 2013